

団塊世代を中心に、再びキャンパスで学ぶ人たちが増えています。 思いはさまざま。誰もが意欲的に学ぶことを存分に楽しんいます。 あなたもこの春から、"学び"の仲間入りをしませんか。

取り組んだり、

なかでも今、注目されている

生涯学習を通じた新たな社会参加

した金融商品や旅行プラン、住宅を提案し、

方で行政や NPOを中心に、地域デビュー

のんびるり

かつては道ばたでもよく見かけた野草「野蒜 (のびる)」。その元気な力と「のんびりやろう」 という思いを、この「のんびる」に込めました。

ONTENTS January 2009 No.27

05 特集

人生を豊かに! 学ぶことを楽しもう

12 **まちづくりまち歩き 第7回** 織物のまちから 「人が集う」まちへ

> 群馬県桐生市 (本町1·2丁目)



16 のんびるインタビュー

「障がい者とともに働ける場を! "福祉起業"がその夢、叶えます」 (株)福祉ペンチャーパートナーズ代表取締役/大塚由紀子さん



44 首都圏レッドリスト図鑑 トリノフンダマシ



表紙
「無題」作・山野井正 降がいを持つアーティストたちが多 致な作品を妨ち続ける、野馬県高崎 市の「NPO法人 工房あかね」。そ こに集う山野井 正さん(1959年生 まれ)。指き終わると彼の保線は遠 〈へ向けられる。そうやって、昔の配 (他とのやリビリをしているのだろうか。 場際と・悪門を

- 19 のんびる広場
- 24 欄外はじめる! 情報



フリースペースでの調座運営のお手伝い募集 飼い犬のしつけ教室参加者募集 桜の植樹活動会員募集 子どもを経済支援する会員募集 全10団体の地域参加情報を掲載

- 38 私がつくる! 地域の活動 活動中の「壁」は、こうして乗り越えよう!
- 40 のんびる流視点

心豊かになる地域づくりのために 一哲学者・内山節さんと考える[第1回] "お金での助け合い"こそ 地域再牛のひとつの鍵

42 『のんびる』読者アンケート

そこには、

50歳からのキャ

「立教セカンドステ 2008年4月、 学び直

学ぶことに意欲的な受講生たちが集っています。そこには、50歳からのキャンパスライフを次へのステップと位置づけ

立教大学が団塊世代の学び直しを支援す

ージ大学」を発足させました。

し」と「再チ

2

ジ」をサポ

3

特集●人生を豊かに! 学ぶことを楽しもう

社会人大学院が広く一般市民に開放されるよ からのキャンパスライフを楽しんでいます。 師など多彩な経歴をもつ一期生96人が、 のキャンパスでは、 設立されました。東京・池袋にある立教大学 すでに生涯学習の教育機関として、 教大学の「セカンドステージ大学」が今春 団塊世代を中 セカンドステージの生き方を自らデザイン 心に50歳以上を対象にした立 弁護士や元町議、元看護 セカンドステージ大 大学や コン 50 歳

立教大学副総長の 学では、 うになってきましたが、 一歩進んだ試みをしています。





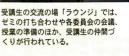
「さまざまなバックグラウ ンドをもつ受講生が、交じり合って主体的に行動 する仕掛けを作っていま す」と話す、立教大学総

を次のように語ります。 副総長の笠原清志教授は、 セプトは、 き方を自らデ ザ

をつくろうと思い をどう生きるか、 させるだけでなく、 そのためにも、 れまでとは違った、まったく新しい社会関係 社会や会社の垢を落とすことが必要です。 点が少なく、 「仕事中心で過ごしてきた人々は地域との接 人間関係の創造が必要だと感じていました。 リタイア後のことを考えると、 単に個人の知的好奇心を満足 それを考える学びの形や場 ました」 人生のセカンドステージ 2

で望んでも大学に行けなかった人、進学して 0 も大学紛争でキャンパスライフを経験してい ない人も多い世代です 団塊の世代は、高度経済成長期を迎えた1 大学進学率は18~25%前後。 60年代に高校を卒業していますが、 そんな世代をタ 経済的な事情

評論家・立花隆教授に ま勤めても数年後にはまたリタイアすること よる「現代史の中の自 分史」で、受講生の関 自分史 さんが制作した自分史 は、原稿用紙100枚に 及ぶ力作。



受講生全員に配布される 「学生証」は授業の出欠を 管理するほか、図書館や 食堂の利用にも使われる。

になる。 議論も盛り上がります。ときには徹夜でレポ でした。授業では活発に質問する人が多く、 しいですよ」 る時に出会ったのが、 トを書くこともありますが、 これからの生き方について悩んでい セカンド それもまた楽 ステージ大学

ひとり関守男さんは、

セカンド

ステー

-ジ大学

への志望動機をこう話します。 「59歳で会社を退職し、

て資格を取得して再就職しましたが、

このま

職業訓練学校へ通っ

ています。その講義を選択している受講生の かに自分を確認するという講義で好評を博し 自分史を書くことを通じて、

時代の流れのな

隆氏が担当する「現代史の中の自分史」は、

例えば評論家で立教大学大学院教授の立花

たとき、 いけど、 めたとのこと。 同じ一期生の川島京子さんは、 募集記事を目にして迷わず入学を決 その何かが見つからず悶々としてい 何かやり た

広げていきたいですね」 場だから得られるネットワークをこれからも 世界で活躍してきた人たちと出会えたことが いて話したことも救いになりました。 一番の収穫です。 「定年退職後に、今までとはまったく違った 立教セカンドステージ大学の本科は1年で 女性同士で母親の介護に 学び 0

修了後、 でいたい」という声が多く、 る仕組みとして、 課題と笠原教授は話します。 ることが予想されます。 いるものを、 「今後は、修了生たちが社会に参加して 専攻科の定員は20人ですが、「もっと学ん 希望者は専攻科に進学することも可 これからどう生かしていくかが セカンドステージビレッジ 受講生たちが学んで 希望者が殺到す

948年生まれの団塊世代である立教大学 シニア層がセカンドステ インするというもの。 設立に込めた思い ージの生 自 身も

は2500字程度の自分史をベースにしたエ 受験資格を50歳以上と定めました。 坪野谷雅之氏によれば、「何より私たちが反響 験を全員に実施。 の大きさに驚きました。 170人に達しました。 めてシニア層の『学び直したい』『今後の人生 思いを実感しました」。 をどう生きていくべきか迷っている』という セーの提出を求め、 (1)エイジング社会の教養科目群、 ステ ティデザインとビジネス科目群、 00件の電話や資料請求があり、 一期生の募集では、 しい居場所は楽しくて卒業したくな 定員70人に対して約1 それに関連した面接試 立教大学総長補佐の 面接試験を通じて改 応募者に 応募者は

義をそろえた、 ジ設計科目群、 いずれもシニア層の生き方に関する講 ステージ大学のカリキュラムは、 バラエティに富んだもの。 4)ゼミで構成されてい (2)コミュニ (3)セカンド



■2009年度募集要項

1 募集人員 本科 (1年):70名

をつくり、そこにNPOやNGOを設立して

いきたいと考えています」

2日程 出願期間 2009年1月7日(水)~1月21日(水)

3 出願資格 以下の条件を満たしている者。

(1)2009年4月1日現在、満50歳以上の者。

(2)高等学校を卒業した者。もしくはそれと同等の 学力を有する者。

*詳しくは立教セカンドステージ大学事務室へ お問い合わせください。

■お問い合わせと資料請求先

立教セカンドステージ大学事務室 【住所】東京都豊島区西池袋3-34-1 [TEL] 03-3985-4672 [FAX] 03-5960-6460 [E-mail] rssc@grp.rikkyo.ne.jp 【取扱時間】月~金 9:00~17:00 ± 9:00~12:00



06

ットに、セカンドステージ大学では、

あえて